



WINCHESTER
COLLEGE

Election

French Reading

May 2024

Leave this question paper behind at the end of the exam

Time allowed: 20 minutes

Write all your answers in the booklet.

Dictionaries are not permitted.

Name

25 marks

Qui était Molière ?

Molière, de son vrai nom Jean-Baptiste Poquelin, est né à l'époque du Grand Siècle, en 1622. **C'est un des auteurs français les plus célèbres qui a écrit des pièces de théâtre inoubliables. Il a réussi à élever la comédie au même rang que la tragédie et sa vision du monde est toujours d'actualité et ne vieillira jamais, car il fait le portrait de la nature humaine.**

Il fait d'abord des études de droit pour devenir avocat, mais il est déjà amoureux de la scène et malgré la colère de son père, il abandonne tout pour fonder sa propre troupe de théâtre. Le métier d'acteur n'est pas facile à cette période : ils sont même excommuniés et n'ont pas le droit d'être enterrés religieusement. De plus, un auteur ne peut pas vivre sans être protégé par un grand seigneur de la Cour.

Molière, couvert de dettes, est obligé de quitter Paris et voyage en province avec ses comédiens pendant treize ans. Il connaît la pauvreté et la faim, mais il écrit des farces qui plaisent et quand il rentre à Paris, il fait rire le roi Louis XIV qui va devenir son protecteur.

Molière crée des personnages mémorables tels que Tartuffe, Harpagon et Dom Juan et dénonce les défauts des bourgeois et de la Cour. Il s'attaque à l'hypocrisie, à l'avarice, au fanatisme religieux, à l'imposture, à la bêtise, à la crédulité. Il souligne le ridicule et les excès des hommes et des femmes et défend les jeunes gens face à la tyrannie de leurs parents.

Les comédies de Molière sont divertissantes mais il veut que les spectateurs tirent une leçon de ce qu'ils ont vu, comme la morale de l'histoire dans une fable, et essaient de ne pas commettre les mêmes erreurs que les protagonistes.

Souffrant d'une maladie des poumons, Molière est mort en 1773 après avoir joué le rôle d'un hypocondriaque dans sa dernière pièce *Le malade imaginaire*. Sa vie est aussi passionnante que son œuvre et il est à la France ce que Shakespeare est à l'Angleterre.

Section A

Answer the following questions in English, based on what you read in the text.

14 marks

1. What profession does he first aspire to? (1)

2. What does he create when he gives up studying? (1)

3. How does his father feel about his chosen path? (1)

4. Since they are excommunicated by the Catholic church at the time, what are actors not allowed to do? (1)

5. What do authors need in order to survive? (1)

6. For how long does he travel around France when he is forced to leave Paris? (1)

7. In the provinces, he encounters poverty and ...? (1)

8. Translate « il fait rire le roi ». (1)

9. Molière denounces many things. What do you think «la bêtise» is? (1)

10. What does Molière defend young people from? (1)

11. What are the two things Molière expects from his spectators after having watched one of his entertaining plays? (2)

12. When did Molière die? (1)

13. What was his last play called? (1)

[Please turn over for Section B]

Section B

Tick the correct answer (the words are underlined in the text).

4 marks

1. siècle means:
 - a) king
 - b) war
 - c) century

2. la scène means:
 - a) scenery
 - b) stage
 - c) set

3. personnages means:
 - a) characters
 - b) stories
 - c) people

4. son œuvre means:
 - a) his origins
 - b) his work
 - c) his dream

[Please turn over for Section C]

